

Wähle ein Buch aus. (Es darf auch eins sein, das du bereits gelesen hast)

Wähle das Buch so, dass du einige Stunden dazu arbeiten kannst und magst. Je umfangreicher das Buch ist, desto höher ist der Anspruch, den du an dich stellst. Der Mindestumfang des Buches beträgt 50 Textseiten, Comics fallen damit also weg. Viele Bilder zusätzlich dürfen aber sein. Das Buch sollte zu deinem Alter passen, nimm also nicht das, was du vor 2 oder 5 Jahren schonmal lesen musstest.

Lies das Buch ruhig noch einmal. Dann beginne mit deiner schriftlichen

Buchbesprechung

Mache dir zunächst Notizen, schreibe dann alles in Reinschrift auf.

1. Titel, Autor/Autorin, Verlag, Erscheinungsdatum, Umfang (Seitenzahl)

2. Welche wichtigen Personen tauchen in dem Buch auf?

Zähle hier bloß nicht alle Personen auf, sondern wirklich nur die, die eine Hauptrolle spielen. Beschreibe jede dieser Personen mit möglichst nur einem Satz.

3. Was geschieht?

Schreibe in eigenen Worten die wesentliche Handlung des Buches auf, so dass jemand, der das Buch nicht liest, anschließend weiß, was im Laufe des Buches passiert. Lasse dabei Kleinigkeiten weg, erzähle nur das Wichtige, achte aber darauf, dass deine Erzählung logisch und für denjenigen, der das Buch nicht kennt, nachvollziehbar ist. Achtung: Das werden üblicherweise einige Seiten Text, je nachdem, wie umfangreich dein Buch ist. Schreibe im Präsens.

4. Worum geht es?

Neben der Handlung hat ein Buch so etwas wie eine „Botschaft“, der Autor/die Autorin möchte etwas zum Ausdruck bringen (z.B. möchte J.K. Rowling in ihren Harry-Potter-Büchern neben Spannung und Abenteuer auch zum Ausdruck bringen, dass Kinder gegen Erwachsene bestehen können, dass das Gute über das Böse siegt oder dass man an sich selbst und seine Freunde glauben muss, um im Leben zu bestehen. Hier entsteht in der Regel nur ein kurzer Text. Schreibe im Präsens.

5. Personenbeschreibung

Wähle deine Lieblingsperson aus dem Buch aus und stelle sie vor.

6. Persönliche Stellungnahme

Hier findest du einige Beispiele für Fragen, die du beantworten kannst:

Warum hast du dieses Buch gewählt?

Was spricht dich an der Handlung besonders an?

Gibt es Textstellen, die du besonders findest?

Warum gefällt dir die Hauptperson (oder eine andere) besonders gut?

Gibt es Handlungen/Personen, die du nicht magst, wenn ja, warum?

Hättest du dir für das Buch eine Fortsetzung gewünscht?

Gefällt dir der Schluss, wenn nein, wie hättest du dir das Ende gewünscht?

...

7. Illustration

Wähle eine Textstelle, die für dich besonders ist, und zeichne ein passendes Bild.